

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

педагога-психолога ГБОУ Гимназия № 1512 г. Москвы Тимоновой Е.М.

ПРОГРАММА «СТУПЕНЬКИ ПРОФОРИЕНТАЦИИ»

(начальная школа)

Пояснительная записка

За последние десятилетия для российского педагогического сообщества стала очевидной актуальность создания мобильной системы непрерывного образования. Чтобы наша молодёжь была конкурентоспособной на рынке труда и профессий, сегодняшний школьник должен получить не только традиционные знания, умения, навыки, но и особые способности – компетенции, дающие ему широкие возможности для самоактуализации и интеграции в современное общество. Вот почему так важно на всех ступенях образования вести профориентационную работу, сохраняя преемственность и опираясь на возрастные особенности детей.

В начальной школе на уроках окружающего мира, литературного чтения, технологии, на классных часах, во внеурочной деятельности продолжается знакомство с миром профессий, формируется положительное отношение к труду, раскрывается важность и необходимость его для общества, воспитывается потребность быть полезным людям. Эффективность этого направления воспитательной работы возрастает при наличии программы ранней профориентации, которая может быть реализована педагогом-психологом в рамках психологического сопровождения младших школьников.

Программа психолого-педагогического сопровождения «Ступеньки профориентации» разработана в контексте модели непрерывной профориентационной работы в начальных классах нашей образовательной организации. Она ориентирована на решение задач, поставленных в ФГОС начального образования, и является важной частью работы педагога-психолога начальной школы по созданию психологических условий для успешной социализации, формирования основ гражданской идентичности, развития ценностно-смысловой сферы личности, способностей и компетенций младших школьников.

Целями программы являются:

- 1) создание системы профориентации младших школьников как части модели непрерывной профориентационной работы в образовательной организации;
- 2) создание условий для осознания младшими школьниками значимости общественно-полезного труда;
- 3) воспитание положительного отношения к труду, интереса к трудовой деятельности;

4) развитие начальных представлений о профессиях, знакомство с содержанием трудовой деятельности людей разных профессий.

Программа «Ступеньки профориентации» рассчитана на 4 года психологического сопровождения (с 1-го по 4-й класс, возрастная категория 7-10 лет) и реализуется в разных форматах в зависимости от возрастных особенностей детей. В 1-м классе - в форме досуговых мероприятий, включающих свободную беседу на основе предоставляемого психологом иллюстративного материала «Профессии» (серия «Вундеркинд с пелёнок») и личного опыта детей, подвижную игру, рисование, конструирование из кубиков и бумаги; во 2-м и 3-м классах - в формате «Классный час с психологом» с использованием настольно-печатных игр «Знаю все профессии» (издательство «Весна-Дизайн») и «Профессии» (серия «Учись, играя»); в 4-м классе - в виде проектной деятельности в рамках интерактивной игры «Журналисты», рассчитанной на одну неделю.

В 1-м классе занятия психолога с детьми по данной программе проходят 1 раз в месяц в октябре, ноябре, декабре, феврале и апреле; во 2-4 классах – 1 раз в год. Удачным завершением программы является экскурсия в 4-м классе в КидБург – детский город профессий, где в течение 6 часов дети на практике (в интерактивной игре) закрепляют полученные начальные знания, обогащают свои представления о профессиях, осваивают навыки организации труда.

Программа «Ступеньки профориентации» складывалась и проходила апробацию сначала в ГБОУ Прогимназия № 1753 г. Москвы и последние два года в ГБОУ Гимназия №1512. На протяжении 4-х последних лет мною проводились занятия по данной программе с учащимися двух классов одной параллели. Для диагностики эффективности программы с 44 учащимися этих классов мною был проведён индивидуальный опрос. Подобный опрос я провела с 44 выпускниками двух других четвёртых классов нашей гимназии – контрольная группа. Результаты опроса выявили существенную разницу в знаниях профессий, осознанности отношения к труду, к выбору своей профессиональной направленности. Выпускники начальной школы, занимавшиеся по программе «Ступеньки профориентации», лучше понимали, какие учебные предметы средней и старшей школы им будут нужны для получения желаемой работы и поэтому им наиболее интересны.

Таким образом, результатом реализации программы является повышение уровня знаний выпускников 4 класса о профессиях, положительное отношение к труду, осознанность личностных предпочтений в учёбе и предполагаемой профессиональной направленности.

Программа «Ступеньки профориентации» получила положительные отзывы от родителей учащихся, классных руководителей, в чьих классах проводилась работа, а также от руководителя образовательной организации.

Содержание программы

1-й класс

1. Досуговое мероприятие «Знакомые профессии»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) актуализация знаний о профессиях; 2) помощь в осознании значимости данных профессий; 3) расширение представлений о содержании профессиональной деятельности.

Время проведения: 20-30 мин. во второй половине дня (октябрь).

Участники: ученики 1-го класса.

Количество участников: произвольное – все, кто заинтересовался.

Материал: 5 карточек из серии «Вундеркинд с пелёнок» - «Профессии»: врач, воспитатель, повар, продавец, уборщик, водитель.



Ход занятия:

1) *Работа с картинками.* Рассматриваем, обсуждаем, отвечаем на вопросы: кто это (что написано?), во что одет? зачем нужна специальная одежда? что человек здесь делает? где видели людей этой профессии? и т.д. Дети делятся личным опытом, отвечая на вопросы, рассказывают о своём отношении к работе, думают, какую пользу приносят люди этих профессий, рассуждают, зачем нужно работать, вспоминают, кем работают их близкие.

2) *Подвижная игра «Узнай профессию».* Водящий отворачивается, все остальные жестами договариваются, какую профессию из предложенных будут показывать, репетируют соответствующие профессии действия, зовут водящего. Водящий: «Где вы были? Что вы делали?». Все: «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», показывают действия.

Например, повар чистит овощи, режет мясо, мешает кашу, солит суп, пробует готовую еду, дует на горячую ложку и т.д. Водящий пытается отгадать, какую профессию ему загадали.

3) *Рефлексия*. Участникам задаются вопросы: понравилось ли играть, было ли интересно обсуждать профессии, что нового узнали, хотели бы больше знать и поиграть ещё?

2. Досуговое мероприятие «Знакомые профессии»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) актуализация знаний о профессиях; 2) помощь в осознании значимости данных профессий; 3) расширение представлений о содержании профессиональной деятельности.

Время проведения: 20-30 мин. во второй половине дня (ноябрь).

Участники: ученики 1-го класса.

Количество участников: произвольное – все, кто заинтересовался.

Материал: 5 карточек из серии «Вундеркинд с пелёнок» - «Профессии»: учитель, парикмахер, продавец, официант, строитель.



Ход занятия: аналогично занятию 1.

3. Досуговое мероприятие «Знакомые профессии»

Цель: начальная профориентация

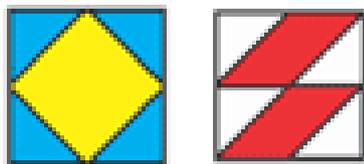
Задачи: 1) закрепление знаний о знакомых профессиях; 2) помощь в осознании значимости данных профессий; 3) расширение представлений о содержании профессиональной деятельности.

Время проведения: 20-30 мин во второй половине дня (декабрь).

Участники: ученики 1-го класса.

Количество участников: произвольное – все, кто заинтересовался.

Материал: 10 карточек из серии «Вундеркинд с пелёнок» - «Профессии»: те же, что использовались на занятии 1 и 2; кубики Никитина «Сложи узор» по 1 коробке на каждого.



Ход занятия:

1) *Беседа, повторение.* 10 карточек прикрепляются на доске. Педагог-психолог просит назвать все профессии, вспомнить, какие из них уже загадывали в игре «Угадай профессию».

2) *Беседа, постановка проблемы.* Внимание участников обращается на карточку строителя. Участникам предлагается рассмотреть карточку и ответить на вопросы: «Знаете ли вы, как называется тот, кто работает на кране (*крановщик*)? тот, кто кладёт кирпичи (*каменщик*)? кто делает крышу (*кровельщик*)? красит стены (*маляр*)? тот, кто вырыл котлован для фундамента (*экскаваторщик*)? кто придумал, как будет выглядеть дом и начертил его (*архитектор*)? кто рассчитал все размеры, продумал, как провести воду, газ, электричество (*инженер*)?»

Внимание участников акцентируется на том, что «это ещё не все строительные профессии! И каждая профессия необходима, чтобы построить дом, в котором можно было бы жить или работать. У каждой профессии свои секреты, свои способы работы, особенные инструменты и материалы. У крановщика – подъёмный кран, у маляра – кисти и краски, у каменщика мастерок и цемент, у инженера – чертёж. Для каждой профессии нужны специальные знания и умения».

3) *Конструирование из кубиков.* Участникам раздаются кубики со словами: «Сейчас вы все каменщики и инженеры. Вам надо построить стену и 2 окна по чертежу (на доске цветной рисунок «окон»). Стена может быть белой или жёлтой, а окна такие как на чертеже. Анализ чертежа: «Сколько нужно кубиков, каких?» (ответы детей). «Приступайте к выполнению («стена» выкладывается в коробке). Проверьте результат, так ли у вас получилось?»

4) *Подвижная игра.* Игра «Узнай профессию» см. занятия 1.

5) *Рефлексия.* Что было нового на этой встрече? Вы знали, что так много строительных профессий? Так же много профессий у врачей: хирург, зубной врач, терапевт, педиатр, окулист и многие другие. Много профессий у учителей: в старшей школе есть учителя математики, русского языка, химии, физики, биологии, истории и др. А у нас какие учителя с вами работают? (*физкультуры, рисования*). Вывод – «Существует множество профессий и все они нужны!»

4. Досуговое мероприятие «Мы гордимся вами!»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) обогащение знаний о знакомых профессиях; 2) помощь в осознании значимости данных профессий; 3) расширение представлений о содержании профессиональной деятельности.

Время проведения: 30-40 мин. во второй половине дня (апрель).

Участники: ученики 1-го класса.

Количество участников: произвольное – все, кто заинтересовался.

Материал: 4 карточки из серии «Вундеркинд с пелёнок» - «Профессии»: космонавт, пожарный, военный, полицейский; двусторонняя цветная бумага для оригами, мячик.



Ход занятия:

1) *Игра, актуализация знаний* (интерпретация игры «Снежный ком»). «В прошлый раз мы говорили о том, как много на свете нужных и важных профессий. Давайте поиграем. Я назову профессию и кину мячик, например, Маше. Маша должна повторить ту профессию, что назвала я и, назвав ещё одну профессию, кинуть мячик другому ребёнку. Тот должен повторить по порядку, что сказала я, Маша, добавить свою профессию и кинуть мячик следующему. Так играем до тех пор, пока игрок может без ошибок назвать все прозвучавшие профессии».

2) *Беседа*. «Задумывались ли вы о том, что есть такие профессии, которые связаны с риском для жизни? Что это за профессии?» (ответы детей: военный, полицейский, пожарный, космонавт). Ведущий прикрепляет к доске карточки по мере ответов детей, предлагает обсудить значение этих профессий для всех людей, вспомнить о личных качествах тех, кто выбрал такую профессию (сила и смелость, готовность защищать других людей, Родину, готовность к неожиданностям, к открытиям, к подвигу). Ведущий - «Люди, выбравшие такие профессии, становятся героями, которыми гордится страна. Знаете ли вы имя первого космонавта? Были ли в космосе женщины? Кто первым из космонавтов вышел в открытый космос? И т.д.» (ответы детей).

3) *Конструирование*. «В честь Дня Космонавтики давайте сделаем самолёты и проведём их испытание, ведь Юрий Гагарин был ещё и лётчиком-испытателем, как и многие другие космонавты». Дети изготавливают самолётики по пошаговой инструкции. Придумывают названия, подписывают на крыльях.

4) *Игра*. Проверка лётных качеств самолётиков в помещении – 2-3 запуска (главные испытания на улице).

5) *Рефлексия*. Какие профессии можно назвать героическими? Почему?

5. Досуговое мероприятие «Профессии моей семьи»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) создание условий для осознания огромного выбора профессии; 2) воспитание положительного отношения к труду; 3) расширение представлений о содержании профессиональной деятельности.

Время проведения: 30-40 мин. во второй половине дня (май).

Участники: ученики 1-го класса.

Количество участников: произвольное – все, кто заинтересовался.

Материал: 6 новых карточек из серии «Вундеркинд с пелёнок» - «Профессии»: музыкант, художник, кинооператор, политик, фермер, химик и все остальные карточки; бумага для рисования.



Ход занятия:

1) *Беседа*. Все карточки закреплены на доске. Детям предлагается найти среди них новые профессии, объяснить, что делают люди этих профессий, почему их работа важна (ответы детей дополняются). «Как вы думаете, все ли существующие на свете профессии мы с вами рассмотрели?» «Нет» (ответы детей с примерами профессии мамы, папы, родственника).

2) *Рисование*. «Давайте дополним мою выставку профессий. Вы нарисуете своих маму или папу, дедушку или бабушку на работе, а я помогу подписать их профессию» (не все знают о профессиях своих близких: рисуют маму или папу на работе, профессию не подписываем). Готовые рисунки закрепляются на доске, автор рассказывает (с помощью наводящих вопросов), что эта за работа, нравится ли она ему, почему она важна для людей и т.п.

3) *Игра*. «Загадки»: попробуйте отгадать профессию по моему описанию «Этот человек носит на работе белый колпак и фартук (*повар*), этот человек на работе целый день катается на машине (*водитель*), этот человек на работе много считает и рассчитывает зарплату другим людям (*бухгалтер*)». Кто хочет загадать профессию? (Загадки детей).

4) *Рефлексия*. Кому было трудно рассказать о профессии своих родителей? Кто хотел бы больше узнать о том, что делают на работе ваши родители? Кто знает, почему папа выбрал именно эту профессию? Кто знает, кем работали ваши бабушки и дедушки? Отнесите домой свои рисунки и поговорите со своими близкими об их профессиях.

2-3 классы

6. Классный час с психологом «Знаю все профессии»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) развитие начальных представлений о профессиях; 2) воспитание положительного отношения к труду; 3) освоение навыков организации труда.

Время проведения: урок 45 мин.

Участники: ученики 2-го класса.

Количество участников: все присутствующие.

Материал: раздаточный материал из настольной игры «Знаю все профессии» - 12 карт профессий (пожарный, фермер, повар, полицейский, художник, продавец, строитель, музыкант, швея, врач, водитель, учитель и 24 карточки с используемыми в работе материалами и инструментами); стихи-загадки о профессиях из серии «Вундеркинд с пелёнок» - «Профессии» (автор Роксолана Сёма), мячик.



Ход занятия:

- 1) *Игра, актуализация знаний «Снежный ком»:* профессии (см. занятие 4).
- 2) *Игра «Отгадай загадку»:* сидящие за одной партой – партнёры, вместе (советуясь) отгадывают профессию, получают карту этой профессии.

Например,

Я построил дом –	Ты видел меня в магазине,
Крепкий и красивый.	Но не манекеном в витрине.
Будешь жить ты в нём.	Работаю я за прилавком,
Вырастешь счастливым. (Строитель)	Торгую духами и лаком. (Продавец)

- 3) *Подвижная игра «Кому что нужно?»*

В классе (на свободных партах, на подоконниках, на доске и т.п.) находятся карточки с инструментами и материалами, используемыми в вашей профессии. Вы должны найти 2 свои карточки, положить на карту и подготовить рассказ о профессии по этим карточкам с дополнением (несколько предложений). Сначала расскажите друг другу, а потом для всех». Дети ходят по классу, ищут подходящие к их карте маленькие карточки, выкладывают их на карту, готовят свой рассказ.

- 4) *Рассказы о профессиях.* Пара выходит к доске, показывает классу свою карту с карточками (один держит карту, другой 2 карточки) и рассказывают, дополняя друг друга, о своей профессии по схеме: кто это, где работает – что ему нужно для работы – что он делает на работе – что главное в его работе, к чему он стремится – почему эта профессия интересная и важная – нравится ли тебе эта профессия? Например, «Это повар, он работает в ресторане или школьной столовой, или в кафе. Ему для работы нужны кастрюли, половник, ножи, сковородки, и другая посуда. Он варит суп, жарит котлеты, печёт блины, может испечь торт. Он хочет, чтобы людям было вкусно. Эта профессия интересная потому, что повар сам придумывает новые блюда, например, салаты, может приготовить самому себе что-то очень вкусное. Эта профессия очень важная потому, что люди должны есть и им нужно готовить. Мне нравится эта профессия».



5) *Рефлексия.* На свете множество интересных профессий. Все они важны и нужны. Каждый сможет выбрать профессию по душе. Для этого нужно учиться.

7. Классный час с психологом «Все профессии важны, все профессии нужны»

Цель: начальная профориентация

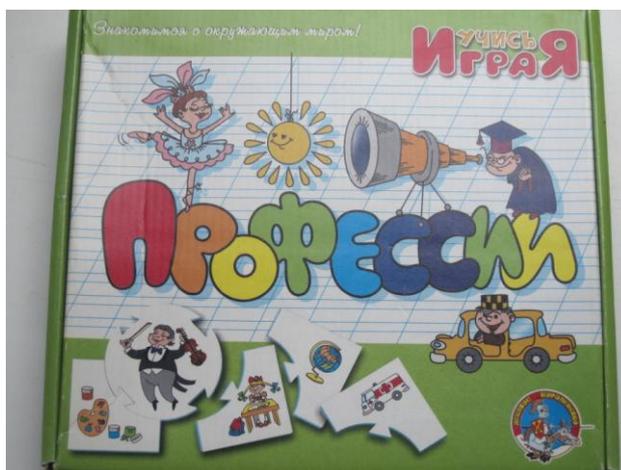
Задачи: 1) развитие начальных представлений о профессиях; 2) воспитание положительного отношения к труду; 3) освоение навыков организации труда.

Время проведения: урок 45 мин.

Участники: ученики 3-го класса.

Количество участников: все присутствующие.

Материал: раздаточный материал из настольной игры «Профессии» из серии «Учись играя – знакомимся с окружающим миром» - 10 круглых карточек профессий (космонавт, моряк, военный, автомеханик, повар, художник, музыкант, швея, врач, учитель и 40 карточек с используемыми в работе материалами и инструментами), листы писчей бумаги по 1 на команду из 4-х человек, разноцветные блоки листочков-стикеров.



Ход занятия:

1) *Вводная беседа:* «Ребята, вы все, конечно, слышали слово «профессия», а что оно означает? (Ответы детей). Вот как определяет это слово словарь Ожегова: «Профессия – основной род занятий, трудовой деятельности». Знаете ли вы профессии своих родителей? (Ответы детей). Какие профессии можно встретить в школе? (Ответы детей). Да, чтобы школа успешно работала – учила детей, нужны не только учителя, но и библиотекарь, и медсестра, и уборщицы, и психолог и многие другие. Все мы – команда. Сегодня вам предстоит также поработать в команде из 4-х человек. Что помогает команде в работе? (*дружба, умение договариваться, старание каждого, хороший капитан*).

2) *Игра «Найди свою команду»:* «Каждый из вас сейчас получит карточку с предметом, необходимым для какой-то профессии (начинаю раскладывать перед каждым карточки картинкой вниз). Вы будете молча ходить по классу и искать членов своей команды – тех, у кого инструменты для той же профессии. В каждой команде по 4 человека. Команды собираются вокруг чистого листа бумаги, на котором из своих кусочков собирают рамочку в центре листа. Вам понадобится капитан, который будет в конце представлять вашу команду, участвуя в конкурсе капитанов. Капитану нужно быть уверенным, находчивым, ответственным, творческим - уметь фантазировать. Вам понадобится художник, который будет оформлять вашу коллективную работу и участвовать в конкурсе художников. От двух оставшихся членов команды требуется сосредоточенность, скорость, быстрота мышления. Начали!»... «Поднимите руку капитаны... художники»

3) *Задания:* «1. Художники, аккуратно обведите получившуюся рамочку. 2. Капитаны, посоветуйтесь с командой и запишите название профессии сверху над рамочкой, снизу подпишите все члены команды. 3. Художники, нарисуйте в центре рамочки – в образовавшемся круге - представителя своей профессии. 4. Все остальные записывают на листочках-стикерах по одному предложению: что использует этот человек в работе, что он делает как профессионал. Листочки с предложениями наклеивайте на края своего листа. Предложения не должны повторяться, поэтому договаривайтесь о том, что пишете. Выигрывает та команда, которая наберёт больше предложений о своей профессии. Начали...!»

4) *Конкурсы.* Все возвращаются на свои места за парты.

1. Конкурс капитанов. Капитаны подходят к учительскому столу, где выбирают круглую карточку своей профессии. Её классу показывать нельзя. Капитаны по очереди рассказывают классу, что случилось бы, если бы завтра все люди этой профессии (не называют, какой) не вышли на работу. Класс (другие команды) должен отгадать, о какой профессии идёт речь. После этого капитан показывает карточку, подтверждая свой рассказ и отгадку класса. Побеждает самый интересный рассказ.

2. Конкурс художников. Работы закрепляются на доске. Побеждает лучший рисунок.

3. Конкурс команд. Два члена команды выходят к доске и читают записанные предложения. Класс следит, нет ли повторов, действительно ли это предложения, а не словосочетания, относится ли написанное к профессии. Сколько всего предложений. Побеждает команда с наибольшим количеством предложений. Символическое награждение всех победителей. (См. приложение 1 – Командные работы)

5) *Рефлексия*. Что понравилось в командной работе? Кому хочется сказать спасибо за поддержку? Что можно посоветовать друг другу?

4-й класс

8. Классный час с психологом: интерактивная игра «Журналисты», начало проекта «Профессионалы»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) погружение в профориентационную игру; 2) создание условий для освоения навыков организации труда; 3) формирование основ профессионального самоутверждения; 4) знакомство с понятием «профессионал»; 5) воспитание положительного отношения к труду.

Время проведения: интерактивная игра - 60 мин. (урок и перемена); проект – 1 неделя.

Участники: ученики 4-го класса.

Количество участников: все присутствующие.

Материал: несколько красочных детских и молодёжных газет и журналов, листы ватмана по 1 на команду из 5-6 человек, черновики.

Ход занятия:

1) *Подготовка к игре*: парты сдвигаются по две, дети самостоятельно объединяются в команды по 5-6 человек (на перемене).

2) *Введение*: «Все вы не раз видели, читали газеты и журналы, сами делали стенгазеты. А задумывались ли вы о профессиональных качествах, знаниях и умениях журналиста – человека, который работает в издательстве газеты? Сегодня вы все сможете проверить на себе, что значит быть сотрудником газеты, впереди нас ждёт большая игра».

3) *Погружение в игру*: «Вы все начинающие журналисты, работающие в разных издательствах (сколько команд столько и издательств). Недавно был объявлен конкурс на лучшую газету о профессионалах, и ваши издательства решили в нём участвовать. Конкурс состоится через неделю. Это значит, что на сбор материалов и оформление газеты у всех вас целая неделя».

4) *Ориентировочная основа*: «Давайте рассмотрим любую газету или журнал (команде даётся 1 журнал или газета). С чего всё начинается? (*С названия*). Название соответствует содержанию: если «Спорт», то всё о спорте, «Юный натуралист» - о природе для детей,

«Мир увлечений» - разные номера об увлечениях садоводством, охотой и др. Материал газеты – это статьи, интервью, иллюстрации, фотографии, кроссворды, анекдоты и др. Кто же делает газету? Кто обязательно должен быть в каждом издательстве?

Главный редактор – человек, умеющий ставить цель и достигать результата вместе со своей командой. Человек, готовый взять ответственность на себя и в случае успеха, и в случае неудачи. В общем, капитан, командир, лидер, «моторчик», стимул и поддержка для каждого в команде. Есть у вас такой?...(поднимите руку).

Художник-оформитель – человек, умеющий обыденное сделать красивым, умеет хорошо рисовать, писать интересные необычные буквы, подбирать интересные иллюстрации к тексту, красиво размещать материал. Кто у вас может работать художником?...(поднимите руку).

Репортёры, корреспонденты – люди, превращающие в интересную информацию чужой жизненный опыт. Они умеют задавать такие вопросы, ответ, на который хотели бы знать многие читатели, а фотокорреспонденты дополняют материал фотографиями. Поднимите руки репортёры и корреспонденты».

5) *Задания:*

1. Каждое издательство должно выбрать направление своей газеты – это может быть газета о школе, о спорте, о путешествиях, о моде, о технике, о еде, о природе или о чём-то ещё. От этого будет зависеть название газеты, которое вы сегодня должны придумать.

2. Не забывайте, что ваши издательства участвуют в конкурсе на лучшую газету о профессионалах. Кого называют профессионалом? (*лучшего в своём деле, самого опытного, всё умеет*). Профессионалы в школе – это...(учителя), профессионалы в спорте – это...(олимпийские чемпионы, знаменитые спортсмены). О каких профессионалах может писать газета о моде? Наверное, это известные музыканты, модельеры, стилисты. В газете о путешествиях можно узнать о профессиональных путешественниках, покорителях гор, вечных льдов и т.д. Договоритесь, о ком вы будете собирать информацию в течение недели и приносить заметки, иллюстрации, интервью главному редактору. 3. В каждой газете обязательно должно быть интервью. Интервью – это ответы на вопросы журналиста. Интересно, когда на одни и те же вопросы отвечают разные люди: ваши сверстники, учителя, родители. Фотокорреспонденты (у кого мобильные телефоны с фотокамерой) могут сделать во время интервью фотографии и затем поместить в газете. Подготовьте 1-2 вопроса для прессконференции, которая состоится через несколько минут».

б) *Интерактивная игра. Заседание редакции* (вокруг листа ватмана) – участники выбирают общую тему и название, художник простым карандашом делает заголовок сверху, внизу пишет фамилию, имя, должность всех членов своей редакции. Главный редактор даёт задания репортёрам, какую информацию поискать дома и принести, или передать ему по

электронной почте, затем все придумывают вопросы для интервью (некоторым командам нужна помощь, например, «Кого вы считаете профессионалом? Кто для вас профессионал в мире моды? Как Вы стали профессионалом? Считаете ли вы себя профессионалом в (компьютерных играх, учёбе и др.)? Как можно стать профессиональным путешественником? Хотел бы ты быть профессиональным спортсменом (учеником, компьютерщиком и т.д.)? В чём ты себя считаешь профессионалом? Может ли ребёнок быть профессионалом? Профессионалом в какой области ты хотел бы стать после школы?»).

Пресс-конференция. «Сегодня на пресс-конференцию по теме «Профессионалы – кто они?» собрались молодые журналисты из разных редакций.

Пожалуйста, главные редакторы, представьте свои издания. (Все по очереди называют свои издания). Прошу подготовиться к записи ответов на вопросы интервью, возможно фотокорреспонденты захотят кого-то запечатлеть. Задаём вопросы по очереди. На 1 вопрос отвечают желающие из каждого издательства.

Пожалуйста, 1-й вопрос от издательства... Кто ответит первым?... Успеете записывать ответ? Удобнее, если все будут записывать: один записывает первый ответ, другой – второй ответ, редактор – третий, художник – четвёртый ответ. Свой 1-й вопрос задаёт издательство... и т.д.»

7) *Проектная деятельность.* «Первый материал для газеты у вас появился – это интервью. В течение недели вы - журналисты, которые собирают материал для газеты дома, на переменах, во 2-й половине дня. Это может быть интервью, ФОТО, вырезки, иллюстрации, собственные статьи. Главный редактор советует, направляет, сам собирает материал, решает, что помещать в газете. Художник фломастерами, красками, карандашами раскрашивает заглавие, помещает в газету материал, одобренный редактором, украшает газету так, как считает нужным. Газета может храниться в классе и доделываться на переменах и во второй половине дня. Через неделю конкурс с разными номинациями и призами. Желаю успехов!»

(В течение недели корреспонденты берут интервью у родителей, учеников, сотрудников прогимназии, фотографируют их, обсуждают планы, у кого они ещё не брали интервью; материал накапливается в классе; художники в окружении своих команд монтируют материал газеты. Идеи других команд подзадоривают соперников приближающегося конкурса. Кого-то на продолжение работы «подталкивает» классный руководитель, те, кто остаётся на продлёнке, сами продолжают начатое дело (детям очень нравится самостоятельно в двойках-тройках ходить по школе, представляться корреспондентами газеты, задавать свои вопросы взрослым). Готовая газета вывешивается в классе. Газеты рассматривают, читают, обсуждают ученики, учителя, некоторые родители).

9. Классный час с психологом: презентация газет, завершение проекта «Профессионалы»

Цель: начальная профориентация

Задачи: 1) развитие коммуникативных и презентационных умений и навыков; 2) формирование навыков оценки трудовой деятельности, развитие самооценки; 3) формирование основ профессионального самоутверждения; 4) воспитание положительного отношения к труду.

Время проведения: 60 мин (урок и перемена).

Участники: ученики 4-го класса.

Количество участников: все присутствующие.

Материал: газеты, сделанные командами, листочки-стикеры 3-х цветов.

Ход занятия:

1) *Презентация*. Газеты закреплены на доске. По очереди выступают редакторы: представляют членов редакции, показывают их вклад в общее дело, рассказывают о ходе работы над газетой, дают оценку сплочённости команды, обсуждают трудности, что помогало и что мешало работе. Рассказ направляет своими вопросами ведущий, задают вопросы и дети. На конкретные вопросы отвечают корреспонденты и художник. (См. газеты – приложение 2).

2) *Конкурс*. На стикерах каждый присутствующий, включая классного руководителя, пишет название газеты (не своей), лучшей в номинации:

а) самая красочная газета (приз художника-оформителя);

б) самая интересная газета (приз редактора); в) самая интересная статья, заметка, рубрика, идея, фотография (приз корреспондента).

От каждой редакции выбирается член счётной комиссии. Голоса подсчитываются, определяются 1, 2, 3 места по каждой номинации. Ведущий объявляет победителей, они (вся команда) под аплодисменты выходят, получают символические призы.

3) *Рефлексия*. Каждый имеет возможность поделиться своими чувствами, сказать, чему научился во время игры, что понял про себя. Психолог помогает «снять роли», ещё раз поздравляет всех с успешным завершением игры, 4-го класса, желает дальнейших успехов, стать профессиональными учениками, а в дальнейшем профессионалами в любимом деле.